臺北市立信義國民中學110學年度八年級彈性學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 議起來決定 | | | | | 課程  類別 | ▓統整性主題/專題/議題探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | |
| 實施年級 | □7年級▓8年級□9年級  ▓上學期▓下學期 | | | | | 節數 | 每週1節 第1、2學期 共40節 | | |
| [設計理念] | 讀萬卷書，不如行萬里路，藉由課程設計，讓孩子在課本知識外，也能習得帶得走的能力，在新冠肺炎襲擊下，全球針對對抗疫情及振興經濟，大到國際組織，乃至政府、相關產業、商圈業者，紛紛提出了各種因應政策，有些廣受好評，不論疫情控制或經濟復甦，都達到實質成效，然而，有些則飽受批判，不管人命或經濟都付出慘痛代價，一個政策及執行的好壞，往往能決定人民能否回復正常生活，經濟能否回到正常軌道；我國政府防疫、振興經濟政策，往往引發正反兩面評價，民間業者如何藉由支持政府政策、結合異業、商圈的整合力量，力圖維持生存和利潤；藉由選舉活動，讓學生達到「五到」，孩子自己推出候選人、提出設計選舉公報，藉由互動學習，能夠提出並推銷問題解決的策略，能夠傾聽並理解不同候選人、政策的優缺點，能夠從試圖參與市政開始，提出自己的見解、想法，並應用、實踐到生活實際的層面，培養學生從參與自己社區（如：認識信義區的著名公共藝術、裝置藝術）開始，提升生活品質、鄉土意識及生活藝術人文素養，到參與市政（如：參與i-voting預算投票）、政府政策發展（如：參與地方自治的運作、選舉、公投議題）的能力，藉由瞭解他國議會制度運作，培養孩子國際觀，亦服膺本校願景~「有感暖度幸福學校、有禮樂學世界公民」。 | | | | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。  J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。  J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。  J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 | | | | | | | | |
| 學習重點 | 學習  表現 | | 1. 利用地圖判讀的技能，規劃路線圖並在地圖上標出指定的地標。**(轉自社 3b-Ⅳ-3)** 2. 認識議會的所在及運作制度。(**轉自公 1a-Ⅳ-1)** 3. 認識與創作社區的公共藝術作品(**轉自 社-J-B3、藝-J-A3、藝-J-C1**) 4. 適當選用多種管道蒐集台北市議會及其他城市的議會相關資料並展現成果。**(轉自社 3b-Ⅳ-1、社 3b-Ⅳ-2、社 3d-IV-1、社 3d-IV-2、地 1c-IV-1、公3b-V-1、公3b-V-2)** 5. 適當蒐集並分析公報內容的相關資料。**(轉自社 3b-Ⅳ-1、社 3b-Ⅳ-2、社 3d-IV-1、社 3d-IV-2、地 1c-IV-1、公3b-V-1、公3b-V-2)** 6. 透過模擬選舉活動，了解選舉程序並實踐政治參與。(**轉自**社2c-IV-2、社3c-IV-1、社3c-IV-2) 7. 適當選用多種管道蒐集偉人的相關資料。**(轉自**社 3b-Ⅳ-2**)** 8. 運用表演藝術的能力，有計畫地排練與展演政見發表會的過程。**(轉自表 3-Ⅳ-1)** | | | | | | |
| 學習  內容 | | 1. 信義區的地理位置及市議會機關所在。 2. 台北市政府、議會的運作。 3. 認識信義區「月亮公車」公共藝術內含 4. 創作社區公共藝術 5. 認識其他城市議會。 6. 選舉公報的了解。 7. 創意選舉公報的製作。 8. 政見發表會的模擬。 9. 投票的練習。 | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 藉由參觀議會引起學生對議會運作、議員服務範圍的興趣，藉由比較各國議會制度，讓學生更加認識我國議會與議員之相關概念，以提升學生政治參與的意願及行動力。 2. 藉由認識社區公共藝術，進而能培養對社區參與的行動力並提升學生的社區意識。 3. 藉由投票議題的設定、選舉公報的製作，瞭解政策的制定、選舉的過程、意義和實際運作的方式，藉由參觀動保團體，瞭解團體的功能，提升學生積極參與公益活動的意願及行動力。 | | | | | | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 第一學期  學生以分組方式，將參觀議會學習單、議員地圖及個人省思學習單完成，並製作小組學習歷程檔案。透過認識信義區著名幾米作品「月亮公車」的公共藝術，讓學生了解公共藝術的意義，並能參與社區公共藝術的設計，藉此讓學生培養社區意識、認識民主政治的運作過程，增進政治參與、社區參與的意願及行動力，並落實於生活中。   1. 「議」世界展覽導覽員   學生以分組方式，將展覽的議會小書與公共藝術作品，以導覽方式向參觀同學做導覽解說。藉此讓學生從導覽解說中，將議會基本概念、公共藝術創作理念精神呈現出來。也藉由導覽活動使學生認識民主政治的運作過程，增進政治參與及社區參與的意願及行動力，並落實於生活中。  第二學期   1. 選舉公報小小設計師: 2. 學生以分組方式完成偉人競選公報，設計競選海報文宣。 3. 學生以分組方式完成模擬政見發表會。 4. 投票小尖兵：學生以分組方式完成投票程序,並探討宣傳的成功或失敗原因。 5. 選舉小尖兵：將之前完成的海報,學習單,競選公報等資料放入檔案夾中並省思。 | | | | | | | | |
| 學習進度  週次/節數 | 單元子題 | | | 單元內容與學習活動 | | | | | [檢核點(形成性評量)] |
| 第  1  學期 | 第1-6週 | 勇闖議世界 | | 1. 進行異質分組(分為四組)，引導學生找出信義區地圖。 2. 各組規劃從信義國中到台北市議會的步行路線圖。(融入科技、數學領域) 3. 帶領學生前往台北市議會途中，於信義路五段與松智路口參觀公共裝置藝術—幾米月亮公車。(融入藝術與人文領域) 4. 參加台北市議會導覽。 5. 完成參觀議會學習單。 | | | | | 1. 小組利用地圖判讀的技能(Google map)，畫出信義國中到台北市議會的路線圖。 2. 能寫出公共藝術的定義 3. 繳交台北市議會的參觀心得學習單。 |
| 第9-12週 | 議世界地圖 | | 1. 小組運用科技能力搜尋指定城市議會之相關資料。 2. 小組能將蒐集資料製作書面(小書形式)報告 。(融入藝文概念) | | | | | 1. 能分組運用資訊設備，搜尋指定城市議會之相關資料。 2. 能利用合作學習完成城市議會小書。 |
| 第13-16週 | 「議」世界公共藝術 | | 1. 了解裝置藝術與公共藝術的差異。 2. 小組創作信義區的公共藝術作品。**(結合藝術人文領域)** | | | | | 1. 完成小組公共藝術作品 |
| 第17-19週 | 「議」世界博覽會 | | 1. 各小組發表書面報告。 2. 各組將書面報告擺放在指定位置供全年級觀摩、交流。 3. 完成相關學習單。 | | | | | 1. 小組能將製作好的書面報告轉化成口頭報告 2. 能在觀摩作品時表現應有的素養。 3. 能將對社區的情感或意念透過創作的公共藝術作品表現出來。 |
| 第20週 | 省思與分享 | | 各小組完成學習歷程檔案，並分享心得。 | | | | | 1. 小組完成學習歷程檔案 |
| 第  2  學期 | 第1-5週 | 選舉公報尋寶去 | | 1. 認識選舉公報的功能 (結合國文閱讀能力培養) 2. 將同學分成4組，老師發給各組一份台北市議員的選舉公報(各組不同),讓各組仔細閱讀。 3. 各組將公報內容整理並歸納出候選人的政見類型,例如:交通、教育、治安等,做出統計圖表,以了解候選人較關心的政策。(結合數學素養) | | | | | 1. 學生能整理選舉公報內資料並繪製統計圖 2. 學生能分組運用資訊設備，搜尋到公報內政見的相關資料。 |
| 第6-10週 | 慧眼識英雄 | | 1. 各組交換選舉公報比較,公報內的基本項目是否相同?有哪些項目? 2. 老師介紹選舉相關法規,了解法律對於公報的規定。 3. 思考選舉公報的形式、內容、美工等方面能否改變? 4. 各組討論並選出兩名歷史上著名的偉人當做候選人,例如:愛迪生,各組不相同,之後會讓同學投票選出心目中的最佳偉人。 5. 上網或到圖書館查詢該人物的背景,事蹟等相關資料(結合歷史與資訊能力)。 6. 將資料加以整理,製作屬於自己組別的創意選舉公報(結合藝文能力)。 7. 必備項目為姓名、面容圖像、背景介紹、政見,其他可以自行發揮創意設計。 | | | | | 1. 能蒐集並整理選舉公報的資料 2. 學生能分組完成選舉公報。 |
| 第11-18週 | 偉人大對決 | | 1. 各組推派同學扮演該組選擇的候選人,舉辦模擬政見發表會,一位偉人5分鐘。 2. 組內其他同學協助宣傳,製作宣傳相關物品至少一項(例如:宣傳單、宣傳海報)。 3. 政見發表會用意讓全部同學認識候選人,形式可採用演戲、記者會或一般造勢活動的模式進行。 4. 政見發表正式上台時需經過設計,服裝造型、化妝或道具輔助,至少達成一項,另外需完成政見發表會學習單,寫下大致劇本與各人的分工表(結合表藝課程)。 5. 將各組的創意選舉公報張貼在教室一週,讓同學了解各候選人的相關資料。 6. 開票後統計票數,並公佈結果。 | | | | | 1. 學生能製作宣傳工具 2. 學生能完成模擬政見。 3. 學生能完成模擬投開票。 4. 小組能針對宣傳的成功或失敗加以分析。 |
|  | 第19-20週 | 成王敗寇 | | 1. 讓學生分組討論並上台以ppt或海報方式，分析以下各點: 2. 法律規定的選舉公報有何優缺點 3. 各組的選舉公報與法律公報有哪些不同,優缺點為何 4. 每位同學一票,選出最佳選舉公報 5. 教師分析:最佳選舉公報得主與當選的偉人是否相同。 6. 學生小組討論此次競選成功或失敗的主因,並填寫學習單。 7. 整理之前完成的學習單與公報,宣傳海報等資料,做成學習檔案。 | | | | | 1. 學生分組採用ppt或海報方式，小組上台分享報告 2. 全班學生票選出最佳之方案。 3. 學生對於之前競選活動設計做出省思 4. 完成學習檔案 |
| 議題融入 | 資訊教育、法治教育 | | | | | | | | |
| 評量規劃 | 第一學期：  檢核點60％：   1. 畫出信義國中到台北市議會的路線圖。 2. 繳交台北市議會的參觀心得學習單。 3. 繳交介紹台北市議會的書面報告並做發表。 4. 完成城市議會小書 5. 完成社區公共藝術創作   表現任務(總結性評量)40％：   1. 學生能將議會小書轉化成口頭報告呈現。 2. 學生能將議會小書及公共藝術創作規劃成博覽會形式並供人展示。   第二學期  檢核點60%  1.學生能整理資料並繪製統計圖,完成學習單。  2.學生能分組運用資訊設備，搜尋政見的相關資料。  3.學生能在卡片上表達自己的想法。  4.學生能歸納整理小組成員的想法。  5.學生能上台報告討論結果。  表現任務40%  1.學生能發創意完成具有小組特色的選舉公報。  2.學生能完成模擬政見。  3.學生能完成模擬投開票。 | | | | | | | | |
| 教學設施  設備需求 | 投影設備、電腦教室、平板筆電、行動載具、相關地圖圖表 | | | | | | | | |
| 教材來源 | 市議會相關單位網站中央選舉委員會 | | | | 師資來源 | | | 社會領域教師、藝文領域教師、科技領域老師 | |
| 備註 |  | | | | | | | | |

作者:鄧裕馨、劉子瑜、周鈴鈴